

ИНВЕСТИЦИОННАЯ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ СФЕРЫ ТУРИЗМА В ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ



ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА
Липецкой области



Липецкая область - один из самых динамично развивающихся субъектов Российской Федерации
 Площадь 24047 кв. км.
 Население (01.01.2013) 1 162 тыс. человек.
 Входит в состав Центрально-Чернозёмного экономического региона.

Наименование мероприятий	Источники ресурсного обеспечения	Всего (тыс. рублей)
Создание ТРК «Елец»	федеральный бюджет	1 330 000
	областной бюджет	363 900
	внебюджетные средства	3 339 800
Создание АТК «Задонщина»	федеральный бюджет	590 000
	областной бюджет	162 500
	внебюджетные средства	1 404 200
Создание АТК «Ораниенбург»	федеральный бюджет	596 500
	областной бюджет	161 000
	внебюджетные средства	1 440 500
Создание ТРК «Добрый»	федеральный бюджет	334 200
	областной бюджет	98 400
	внебюджетные средства	836 000
Создание ТРК «Шуховский»	федеральный бюджет	535 400
	областной бюджет	164 700
	внебюджетные средства	1 359 000
Итого по 5-и кластерам	федеральный бюджет	3 386 100
	областной бюджет	950 500
	внебюджетные средства	8 379 500



ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫЙ КЛАСТЕР «ЕЛЕЦ»

Кластер расположен в границах действующей особой экономической зоны регионального уровня туристско-рекреационного типа «Елец». Кластер вписан в границы города Ельца и представляет собой комплекс туристских объектов, расположенных в центральной части города.

Основанный в 1146 году, Елец не утратил своей самобытности. Город внесен в список ЮНЕСКО из 115 русских городов, имеющих ценнейшие исторические и культурные памятники.

Наиболее масштабные культурные мероприятия в Ельце – это ежегодный Всероссийский музыкальный фестиваль Тихона Хренникова, а также постановка под открытым небом на месте исторических событий XIV века оперы «Легенда о граде Ельце».

Для проведения знаковых событий в области классической музыки, а также иных культурно-массовых событийных мероприятий на территории кластера планируется строительство уникального сценического комплекса площадью 3 800 кв.м., так называемого «плавучего театра», на берегу реки Быстрая Сосна таким образом, чтобы он полностью, либо частично был расположен на поверхности воды.



АВТОТУРИСТСКИЙ КЛАСТЕР «ЗАДОНЩИНА»

Кластер расположен на территории, прилегающей к федеральной автодороге М-4 «Дон», в непосредственной близости от города Задонск. Западная граница кластера расположена вдоль береговой линии реки Дон, а на востоке примыкает к лесному массиву. Федеральная автодорога М-4 «Дон» является основной магистралью меридиального направления, которая соединяет Север и Центр Европейской части России с Северным Кавказом и Черноморским побережьем, а также составляющей транспортного коридора «Север-Юг», обслуживающего транспортные экономические связи Российской Федерации с государствами Закавказья и Ближнего Востока. Годовая среднесуточная²⁸ интенсивность транспортного потока – 14 000 автомобилей в сутки в одном направлении. Реализация²⁹ проекта создания автотуристского кластера предусматривает создание комплекса взаимосвязанных объектов придорожного сервиса туристской направленности – коллективных средств размещения, предприятий общественного питания, спортивно-оздоровительных комплексов, торгово-развлекательных центров и других объектов сервисной инфраструктуры.



М.Мюссер.
Портрет сержанта
Преображенского полка
А.Д. Меншикова
1697г.



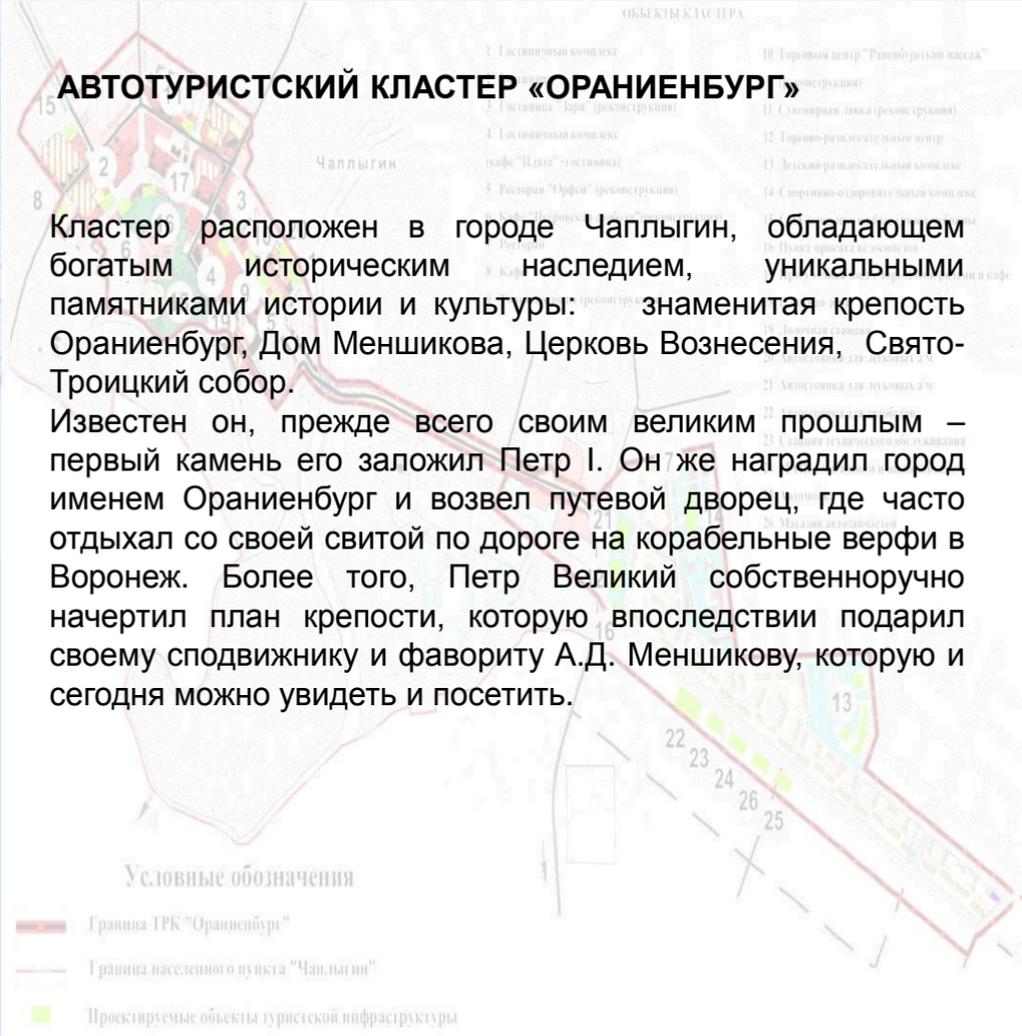
АВТОТУРИСТСКИЙ КЛАСТЕР «ОРАНИЕНБУРГ»

Кластер расположен в городе Чаплыгин, обладающем богатым историческим наследием, уникальными памятниками истории и культуры: знаменитая крепость Ораниенбург, Дом Меншикова, Церковь Вознесения, Свято-Троицкий собор.

Известен он, прежде всего своим великим прошлым – первый камень его заложил Петр I. Он же наградил город именем Ораниенбург и возвел путевой дворец, где часто отдыхал со своей свитой по дороге на корабельные верфи в Воронеж. Более того, Петр Великий собственноручно начертил план крепости, которую впоследствии подарил своему сподвижнику и фавориту А.Д. Меншикову, которую и сегодня можно увидеть и посетить.

Условные обозначения

- Граница ТРК «Ораниенбург»
- Граница населенного пункта «Чаплыгин»
- Проектируемые объекты туристской инфраструктуры



ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫЙ КЛАСТЕР «ДОБРЫЙ»

Кластер расположен в Добровском районе в селе Доброе и его окрестностях. Расположение кластера обусловлено наличием большого количества объектов исторического и культурного наследия на указанной территории и в окрестностях: Ильинская церковь (1858 г.), Спасская церковь (1838 г.), ансамбль усадьбы князя Васильчикова XIX в., Преображенская церковь (1901 г.), Троицкая церковь (1880 г.).

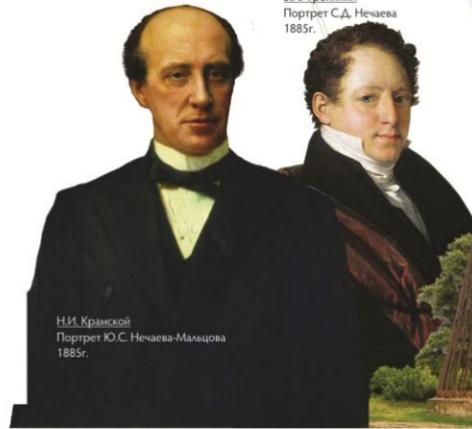
Туристский интерес представляют памятники археологии вблизи с. Преображеновка и с. Доброе. На территории кластера располагаются уникальные, ценные в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношении природные комплексы: природный заказник Добровский, ландшафтный заказник «Добровско-Филатовская пойма р. Воронеж» Мельниково.



Ф.Крюгер.
Портрет князя
И.В. Васильчикова
1840е гг.

ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫЙ КЛАСТЕР «ШУХОВСКИЙ»

Кластер расположен в Данковском районе, в с. Полибино. Гений инженерной мысли В.Г.Шухов – первооткрыватель гиперболоидных конструкций и металлических сетчатых оболочек, создал в этом селе первую в мире гиперболоидную башню, она же стала прообразом шуховской радиобашни на Шаболовке в Москве. Это произведение относится к разряду тех, которое непременно стоит увидеть своими глазами. Кластер знаменит и дворцом Нечаевых-Мальцевых – известных меценатов России. Полибинский дворец и Шуховская башня представляют собой потрясающей красоты архитектурный ансамбль, который привлекает множество туристов с разных регионов страны.



В.А. Тропинин
Портрет С.Д. Нечаева
1885г.

Н.И. Крамской
Портрет Ю.С. Нечаева-Мальцова
1885г.



ПРЕИМУЩЕСТВА ИНВЕСТИРОВАНИЯ В ТУРИСТСКУЮ ОТРАСЛЬ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ

Проекты создания указанных туристских кластеров реализуются с применением механизмов государственно-частного партнерства (ГЧП).

ГЧП представляет собой особую систему экономических отношений между государством и бизнесом, целью которых является объединение опыта, умений и ресурсов партнеров для удовлетворения общественных потребностей при помощи использования государственной (муниципальной) собственности, природных ресурсов и привлечения частных компаний к видам деятельности, находящимся в компетенции государства.

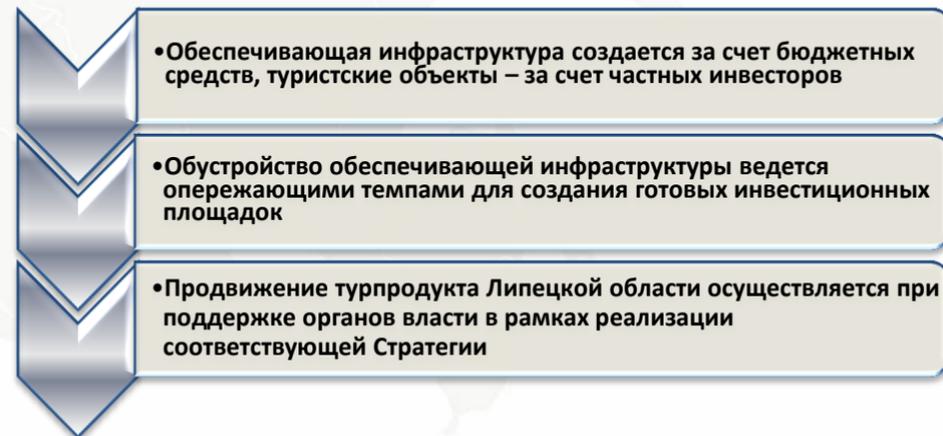
Преимущества использования механизмов ГЧП для частного инвестора при участии в проектах создания туристских кластеров следующие:

1. Благоприятный инвестиционный климат.
2. Многообразие и возможность выбора земельных участков для создания туристских объектов.
3. Создание туристских объектов на территории с необходимой инженерной инфраструктурой, создаваемой за счет бюджетных средств.
4. Комплекс мер государственной поддержки:
4.1 Частный инвестор туристского кластера, как резидент ОЭЗ РУ ТРТ, получит следующие преференции:
 - освобождение от налогообложения имущество в течение 7 лет;
 - освобождение от уплаты транспортного налога в течение 10 лет;
 - снижение ставки налога на прибыль, подлежащего зачислению в областной бюджет, на 4,5% в течение 5 лет;

- ставка арендной платы земельных участков на период строительства – не более 0,1% кадастровой стоимости участка.

4.2 Учитывая реализацию проектов создания кластеров в рамках федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011-2018 годы)», имеется возможность субсидирования процентных ставок по кредитам и займам, привлеченным в российских кредитных организациях.

Таким образом, реализация инвестиционных проектов на территории туристских кластеров позволяет частным инвесторам повысить эффективность использования средств и обеспечить более эффективное выполнение проектов создания туристских объектов.

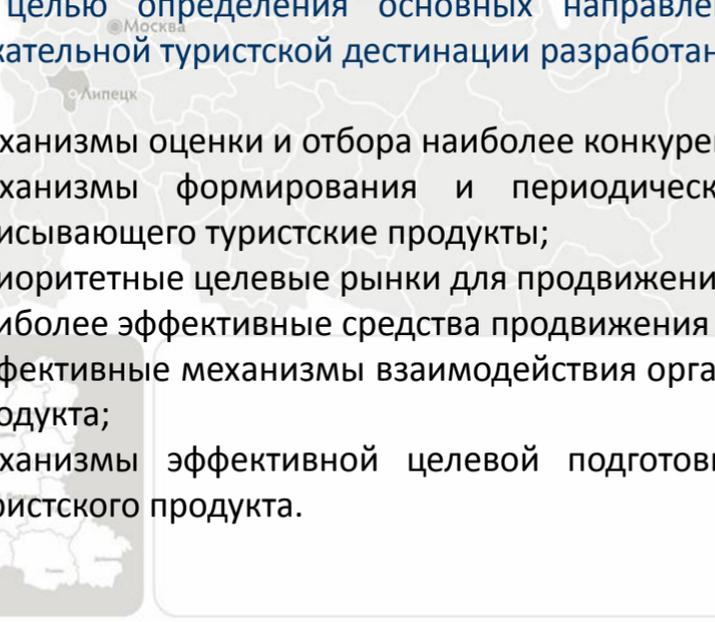


СТРАТЕГИЯ ПРОДВИЖЕНИЯ ТУРИСТСКОГО ПРОДУКТА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ



Липецкую область воспринимают, прежде всего, как крупный индустриальный центр, а не привлекательную туристскую дестинацию. Таким образом, продвижение регионального туристского продукта является первоочередной задачей на пути полноценной реализации туристского потенциала региона.

С целью определения основных направлений действий по позиционированию Липецкой области как привлекательной туристской дестинации разработана Стратегия, которая определяет:

- 
- механизмы оценки и отбора наиболее конкурентоспособных туристских продуктов;
 - механизмы формирования и периодической актуализации высококачественного цифрового контента, описывающего туристские продукты;
 - приоритетные целевые рынки для продвижения туристского продукта;
 - наиболее эффективные средства продвижения туристского продукта Липецкой области;
 - эффективные механизмы взаимодействия органов государственной власти и бизнеса в продвижении туристского продукта;
 - механизмы эффективной целевой подготовки высококвалифицированных специалистов по продвижению туристского продукта.

СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ



«Набережная реки Быстрая Сосна. Театрально-концертный комплекс в городе Елец»



Проект создания театрально-сценического комплекса на 2 000 человек на набережной реки Быстрая Сосна в Ельце. Прототип - «плавучая» сцена в австрийском городе Брегенце, где проходит крупнейший в Европе оперный фестиваль.

На базе театрально-концертного комплекса предполагается проведение знаковых музыкальных и культурных мероприятий регионального, федерального и международного уровней в течение всего летнего сезона.



ЛУЧШИЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВЕСТИРОВАНИЯ В СФЕРУ ТУРИЗМА – В ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ

Условия для туристского бизнеса	Регионы Черноземья России				
	Тамбовская область	Воронежская область	Белгородская область	Курская область	Липецкая область
Удаленность от г. Москвы	480 км	650 км	720 км	530 км	430 км
Участие в ФЦП «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011-2018 годы)»	-	-	-	-	+
Наличие областной программы развития туризма	+	+	-	-	+
Условия предоставления земельных участков под объекты туристской инфраструктуры	Обычный порядок				Одновременно с заключением инвестиционных соглашений инвестору предоставляется земельный участок с подведенной инженерной инфраструктурой
Обеспечение финансирования объектов инженерной инфраструктурой за счет бюджетных средств	Возможно софинансирование за счет средств областного бюджета			-	Финансируется в рамках ФЦП с 2011 года
Налог на прибыль предприятий и организаций, владельцев туристской инфраструктуры	20%	13,5%	20%	20%	15,5 %
Земельный налог	1,5%	1.5%	1,5 %	1,5%	Инвесторы освобождаются от уплаты земельного налога в на срок от трех до пяти лет

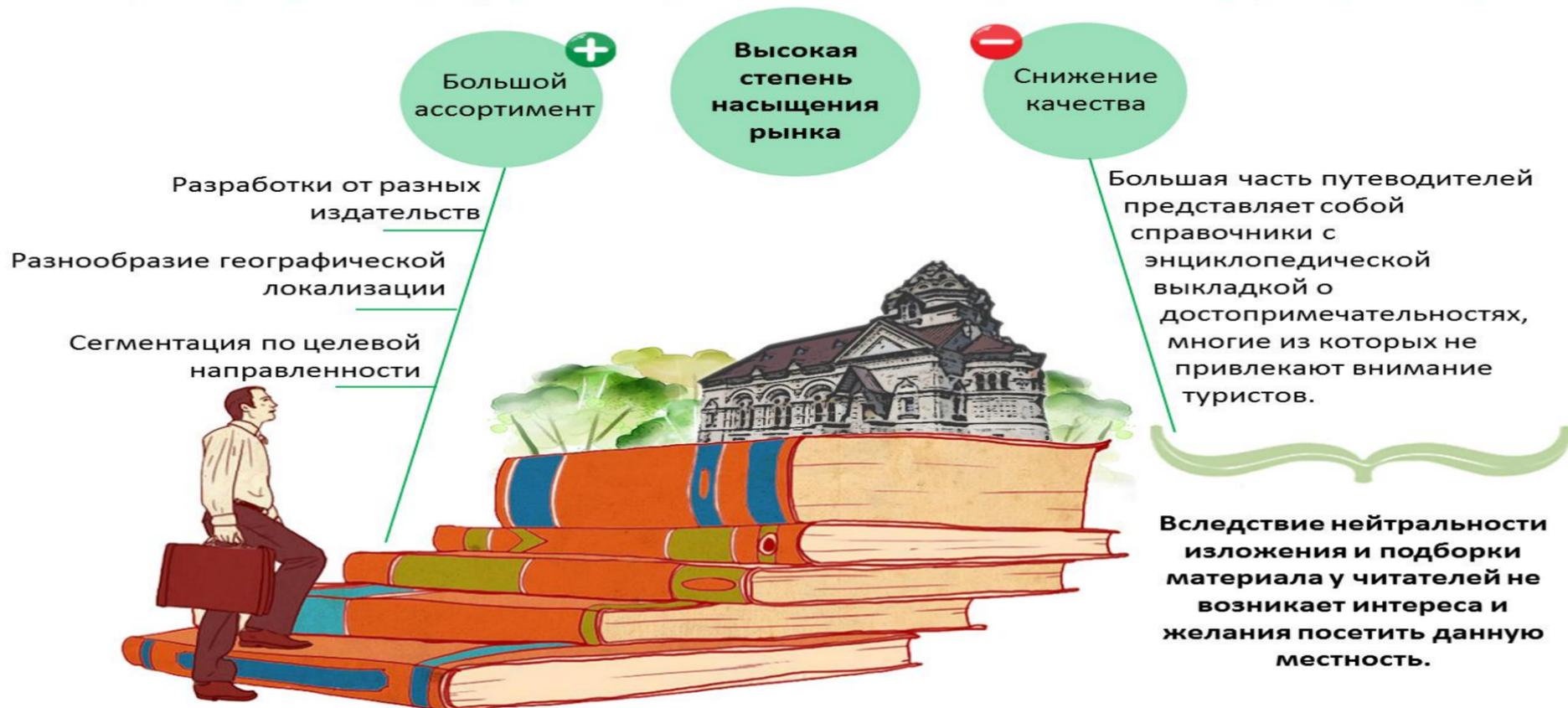


САМЫЙ ПОЛНЫЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ.
ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ



РЫНОК ПЕЧАТНЫХ ПУТЕВОДИТЕЛЕЙ

Печатный путеводитель в отличие от виртуальной версии, представляет собой осязаемую материальную ценность, ощущение материальности повышает усвояемость информации и интерес.



ХАРАКТЕРИСТИКИ ПУТЕВОДИТЕЛЯ ПО ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ



Комплексный всеобъемлющий литературный труд

Детальное научное исследование позволило красочно проиллюстрировать широкий диапазон возможностей для отдыха в Липецкой области.



Иллюстративно-познавательная книга

Отличительным достоинством является не — формальность изложения — выразительное художественное повествование оживляет в воображении читателя красоты природы и самобытные кулинарные шедевры, проводит увлекательную экскурсию по достопримечательным местам и культурным традициям края.

400-страничное издание

Формат издания: А5

Тираж 10 тысяч экземпляров

Двусторонняя карта-вкладыш 90x68 см с атласом дорог области и объектами туристского интереса

Многочисленные яркие иллюстрации на бумаге самого высокого качества

КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ВИЗУАЛИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛОВ

1

Фотографии



2

Картография и навигация



Административное деление Липецкой области на районы

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| Липецкий район | Хлевенский район |
| Елецкий район | Тербунский район |
| Задонский район | Лев-Толстовский район |
| Чаплыгинский район | Усманский район |
| Данковский район | Долгоруковский район |
| Добровский район | Воловский район |
| Лебедянский район | Становлянский район |
| Хлевенский район | Краснинский район |
| | Грязинский район |
| | Добринский район |
| | Измаковский район |

3

Изобразительное искусство



1 РАЗДЕЛ. ЗНАКОМСТВО С ЛИПЕЦКИМ КРАЕМ

ПРИВЕТСТВИЕ



Дорогие друзья!

Наша жизнь стремительно меняется. Мы привыкли, что буквально на глазах возводятся современные здания, появляются новые технологии, строятся автомагистрали... Но самое важное, что обеспечил нам прогресс, – это возможность сохранить главное богатство, которое у нас есть: нашу родную землю, удивительный Липецкий край.

Липчане по праву гордятся своим природным и культурным наследием. Трудями тысяч людей на липецкой земле восстановлены из руин храмы, благоустроены скверы, запущены фонтаны. Нельзя не вспомнить славную историю края, имена наших земляков, вписавших немало ярких страниц в историю России, – Ивана Бунина, Константина Тона, Алексея Стаханова. Несотъемлемой частью культурной жизни мирового сообщества стали музыкальные фестивали имени Константина Игумнова и Андрея Мистюкова, Тихона Хренникова и Надежды Обуховой. Одним из крупнейших в Европе считается липецкий фестиваль исторической реконструкции «Русьбор».

Липецкая область – богатейшая! Наша природа уникальна. Нигде на свете больше нет таких яблочных садов, такой сирени и такой рыбалки. Несмотря на развитую инфраструктуру, высокий научно-технический и производственный потенциал, наша область сохранила удивительную красоту и атмосферу старинных русских городков позапрошлого столетия. Липецкий край не перепутать ни с каким другим.

Я приглашаю вас в гости. Приезжайте! У нас отличные дороги и современные гостиницы, есть все необходимое для самого взыскательного путешественника. В этом путешествии собраны наиболее интересные достопримечательности и туристические маршруты. Приезжайте, и вы уже не сможете забыть таких жемчужин, как заповедник Галичья Гора и Воргольские скалы, питомник хищных птиц и сафари-парк, святые источники монастырей и ансамбли старинных усадеб. В Липецкой области есть многое, о чем смело можно сказать: «Это – достоиние России!».



Олег Петрович Коробов,
Глава администрации Липецкой области.



1



Природные богатства

2



Архитектурные
памятники

3



Дорожная
инфраструктура

4



Великие люди

5



История и геральдика

2 РАЗДЕЛ. ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ РАЙОН ЗА РАЙОНОМ



Рекреация



Культурно-познавательный туризм

**18 районов Липецкой области –
безграничные возможности для отдыха**



Паломничество



Гастрономический туризм



Агротуризм



Экстремальный туризм

2 РАЗДЕЛ. ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ РАЙОН ЗА РАЙОНОМ «И НЕ ТОЛЬКО»

В путеводителе нашла отражение и заняла видное место ценнейшая информация о самых интересных преданиях и сказаниях районов, обычаях и кулинарных традициях. Все эти знания передается местными жителями из уст в уста из поколения в поколение.

Елец – законодатель моды на кружево ручной работы

И не только...

ЕЛЕЦКИЕ КРУЖЕВА – подлинная гордость елецкой земли. Оригинальные по замыслу и композиции, кружева своим изяществом и высочайшей техникой исполнения снискали известность как на внутреннем, так и на международном рынках. Они побывали на 40 международных выставках. В 1937 году на международной выставке в Париже мастерство елецких кружевниц было отмечено дипломом и большой Золотой медалью. Диплом второй степени и большую Серебряную медаль завоевали елецкие кружева в 1957 году на всемир-



«Кружевница», худ. В.А. Трошин, 1923 г.

ной выставке в Брюсселе. Они были отмечены

призами на выставках в Лондоне и Нью-Йорке.

Своей популярностью елецкие кружева обязаны, прежде всего, золотым рукам потомственных кружевниц и замечательным художникам, работающим над их созданием, которые сохраняют и приумножают славные традиции.

Кружевоплетением на Елецкой земле начали за-

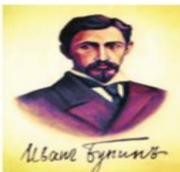


«Темные аллеи» Бунина «родом» из с. Васильевки

И не только...

НЕПОДАЛЕКУ от села Измаulkovo расположилась уютная деревушка Васильевка, полюбившаяся будущему нобелевскому лауреату Ивану Бунину. Бунин описывал Васильевку во многих своих произведениях: «Митина любовь», «Темные аллеи».

Именно в этих местах, шагая в одиночестве по тропинкам живописных аллей, скрытых в густой тени могучих крон, и погруженный в раздумья, Иван Алексеевич



Портрет И.А. Бунина в музее с. Васильевка

задумал своё произведение, которое в будущем принесло ему мировую славу и признание нобелевского комитета по литературе.

Эти аллеи и в наше время там, разве что стали ещё темнее и величественнее. Возможно, эти вековые деревья навеют и другим своим гостям идеи, которые принесут славу? Как бы то ни было, эти места как нельзя лучше подходят как для романтических прогулок, так и для размышлений, манят своими тишинами тропинками и тем особым ореолом таинственности, который придал им Иван Бунин, вынес в заглавие своего гениального произведения.



«Темные аллеи», с. Васильевка

Легенда «о том как Пушкин задонского бирючка едал»

– Донские бирючки... Рыба редчайшая, нежности и вкуса необыкновенного. Окромья как у нас нигде во всем мире нет такой...»

Ласкающие слух задонцев строчки есть и у Леонида Сабанеева,

своей губернии. В Тульской губернии, где Дон прегражден мельничными плотинами, бирючка, кажется, уже нет...»

По-настоящему носари-бирючка увековечил писатель Николай Задонский, знавший в нем толк.



Донская уха из бирючки

доставлял в Москву в царскому столу. Та самая «золотая» рыба донских мест изображена на дорожном щите, что на улице Горького. Этот своеобразный памятник установили местные рыбаки на собственные средства. Макет будущего официального памятника, выполненный из меди задонским художником Владимиром Рязанских, выставлен и в местном краеведческом музее.



Александр Сергеевич Пушкин

большого специалиста по рыбе, в его знаменитой книге «Обитатели и ловля пресноводных рыб».

«Мне были доставлены носари из Задонского уезда, но они встречались и в верховьях Дона в Данковском уезде Рязан-

Одни из рассказов писателя так и называются «Донские бирючки». «По вкусу мяса носарь даже превосходит срипа, и уха из него считается лучше стирляквей. Кроме того, славится также бирючка жареная на сковороде в

3 РАЗДЕЛ. ПРАЗДНИКИ И ТРАДИЦИИ



Знаковые культурные мероприятия



Туристические фестивали и ярмарки



Событийные мероприятия и спортивные состязания



Охота и рыбалка

ИЗДАНИЕ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ ТИРАЖА ПУТЕВОДИТЕЛЯ

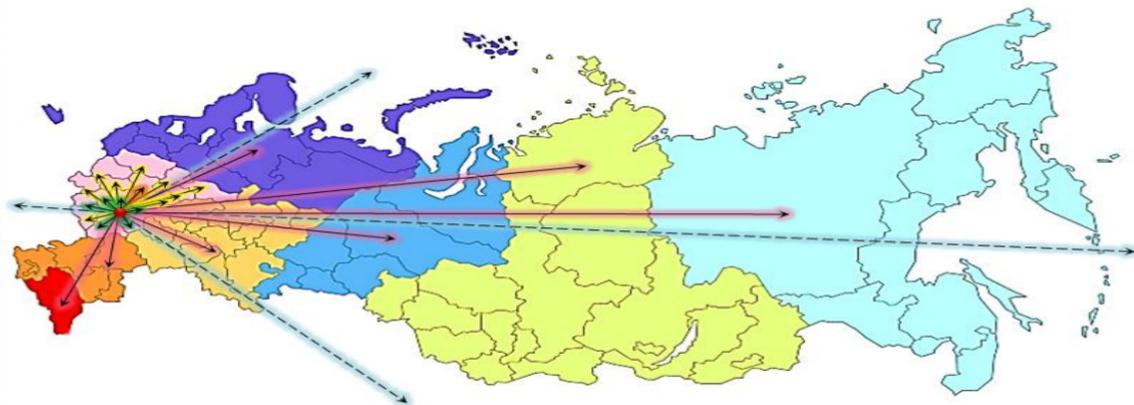
10 тысяч
экземпляров



Каналы распространения

- Туристско-информационные центры регионов России
- Туроператоры и турагентства, работающие на внутреннем рынке
- Книжные магазины
- Гостиницы, отели, базы отдыха
- Автозаправки
- Интернет магазины

Приоритетные целевые рынки распространения (в соответствии со Стратегией продвижения туристского продукта Липецкой области)



- население Липецкой области
- население регионов, граничащих с Липецкой областью – Орловской, Тамбовской, Воронежской, Курской, Рязанской и Тульской областей
- население города Москвы и Московской области
- население регионов ЦФО России
- население прочих регионов России
- население стран ближнего и дальнего зарубежья



1

Туристический гид, красочно иллюстрирующий широкий диапазон возможностей для отдыха в Липецкой области

2

Основа для создания новых и перспективных с коммерческой точки зрения туристских маршрутов

3

Часть целевой подготовки школьников и студентов, а впоследствии и высококвалифицированных специалистов для туристской сферы региона

4

Базис при создании полезных и удобных для туристов виртуальных информационных ресурсов

ПУТЕВОДИТЕЛЬ - ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПРОДВИЖЕНИЯ ТУРИСТСКОГО ПРОДУКТА



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО
ПО ТУРИЗМУ
(РОСТУРИЗМ)

ул. Мясницкая, 47, г. Москва, 101000
Тел.: (495) 607-71-17, Факс: (495) 607-39-15
ОКФС (О) 500083724, ОГРН 1057746691369
ИНН/КПП 7708550300/770801001
e-mail: rustourism@rospra.ru
06.10.2014 № 554/14С
на № _____ от _____

О практическом применении
Путеводаителя по Липецкой области

Федеральное агентство по туризму Российской Федерации в целях продвижения туристского продукта рекомендует для практического применения в работе туристско-информационных центров, туроператоров и турагентств путеводитель по Липецкой области, выпущенный по заказу ОБУ «Центр развития туризма Липецкой области».

Концептуальный подход, использованный при разработке нового гида по Липецкому краю, лег в основу серии «Самый полный путеводитель», позволяющий в полной мере достичь поставленных стратегических целей – увеличение туристского потока и формирование имиджа региона как привлекательной туристской дестинации.

Путеводитель благодаря инициации спроса на туристский продукт создает мультипликативный эффект не только в популяризации туризма в регионе, но и предполагает развитие сопутствующих производств и экономики в целом.

Координатор проекта: директор Областного бюджетного учреждения «Центр развития туризма Липецкой области» Рагозин Сергей Владимирович (oby.ragozin@gmail.com, тел. +7-910-250-73-73).

Начальник Управления
государственных туристских проектов
и безопасности туризма

А.А.Сирченко

Роголова Виктория Михайловна
+7 (495) 607-39-50

Туристско-информационные центры
Российской Федерации

(по списку)

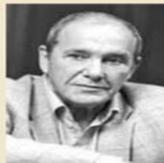
Любимые артисты о Липецкой земле



Максим Покровский

Музыкант, композитор, актёр, автор песен и лидер группы «Ногу свело!»

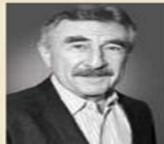
Крепости, заводы, заповедники, дороги, дороги, дороги... Гротеск! Всё вперемешку – старое, новое, сверх-новое, вечное. Непонятно одно – как всё это сочетается в такой гармонии? Да и не важно! Важны только впечатления от поездки по этим местам – а их целое море! Липецкое море. Едешь от города к городу, от одного заповедника к другому и чувствуешь – путешествие, странствие, а не путь из точки А в точку Б!



Эммануил Виторган

Актёр театра и кино, Заслуженный артист РСФСР, Народный артист России

Это совершенно сказочная, даже мифическая земля! В России вообще нет «обычных» или незначительных мест. Но Липецкая область с её непростой историей – не забывается. Это провинция, которая не только не стесняется своего статуса, но наоборот, черпает силу – как когда-то пограничные дозоры с Диким Полем – в своём важном служении. Особенно приятно то, как местные жители уважают свою землю и поэтому готовы взахлёб рассказывать, показывать, делиться своей любовью с гостями.



Леонид Каневский

Актёр театра и кино, телевизионный ведущий, Заслуженный артист РСФСР

Всё-таки природа, которая окружает человека, значительно влияет на его творческую жизнь! Не удивительно, что в этих красивейших местах родились такие замечательные поэты, художники и композиторы! Пожалуй, задумай я написать книгу, приехал бы сюда в творческую командировку – за вдохновением, как Булгаков. В любом случае, непременно вернусь сюда, и не раз...



Даниил Крамер

Джазовый пианист, педагог, композитор, Народный артист России

Елец – старинный город, с собственным особым звучанием и ритмом. Берега реки Сосны слышали народные песни, церковные мотивы, знали гений Тихона Хренникова, а недавно стали оперной сценой! Думаю, джазовый фестиваль мог бы прекрасно продолжить эту историю. Возможно, однажды я займусь его созданием...